

## Zweiklang

Gegenüberliegende Farben (Komplementärfarben) bilden eine Harmonie.

## Dreiklang

Farben in einem Winkel von  $120^\circ$  zueinander (gleichseitiges Dreieck) bilden einen harmonischen Farbdreiklang.

## Vierklang

Farben die in einem Winkel von  $90^\circ$  zueinander stehen (Quadrat) bilden einen harmonischen Farbenvierklang.

## Sechsklang

Hier stehen die Farben im Winkel von  $45^\circ$  zueinander.

## Like to share?

- [Click to share on WhatsApp \(Opens in new window\)](#)
- [Click to share on Twitter \(Opens in new window\)](#)
- [Click to share on LinkedIn \(Opens in new window\)](#)
- [Click to share on Facebook \(Opens in new window\)](#)
- [Click to share on Pocket \(Opens in new window\)](#)
- [Click to email this to a friend \(Opens in new window\)](#)
- [Click to print \(Opens in new window\)](#)